



Evelyne Schmitt

Aquarelliste

23 rue du Lézard
68200 Mulhouse

☎ 06 58 36 70 86

☎ 06 63 76 73 69

cdgmulhouse@wanadoo.fr

<http://aquarelleschmitt.jimdo.com>

Mulhouse, mai 2024

Madame, Monsieur, chers Amis,

J'ai le plaisir de vous informer que j'anime, cet été, 1 stage de 5 jours en Auvergne :

**à Blesle (Haute-Loire), près de Brioude,
du lundi 26 au vendredi 30 août 2024**

Ce stage s'adresse à des personnes de tous niveaux, débutants ou confirmés, désirant apprendre ou approfondir les techniques connues ou en découvrir d'autres. L'essentiel étant d'être particulièrement motivé.

Nous étudierons les effets de brume, les ciels nuageux, les lumières et couleurs changeantes de l'automne, les différents blancs de neige. Nous aborderons des disciplines telles que la nature morte, les intérieurs, les paysages, les portraits et les personnages en situation.

Le prix du stage est de 350€ comprenant une pédagogie vous accompagnant, durant les 5 jours, de manière individuelle, un enseignement rigoureux sur le travail de la lumière et de la transparence avec de nombreuses démonstrations « pas à pas ». Possibilité de règlement en plusieurs fois (me contacter).

Possibilité d'assister à 1 ou 2 journées (**75€/jour**). (me contacter).

Si vous êtes intéressés par ce stage, vous trouverez, plus bas, le formulaire d'inscription.

Pour celles et ceux qui souhaitent profiter de l'hébergement dans le gîte du « **Domaine du Margaridou** » ou celui du « **Moulin du Bateau** » merci de me confirmer votre inscription **le plus tôt possible**.

Les chèques ne sont encaissés qu'à l'issue du stage.

N'hésitez pas à me contacter si vous désirez des informations complémentaires.

Restant à votre disposition, veuillez agréer, **Madame, Monsieur, chers Amis**, mes sincères salutations.

Evelyne Schmitt

Le « Domaine de Margaridou » est une ancienne ferme qui se trouve dans un petit hameau dépendant de la commune de Blesle, en Haute Loire, à 25 km à l'Ouest de Brioude et 70 km au Sud de Clermont-Ferrand. Le gîte, avec piscine, est doté de 4 chambres de 2 à 3 personnes.

Adresse

« Domaine de Margaridou » <https://alagnon.com>

Aubeyrat 43450 BLESLE

Les propriétaires : Claire et Yves Cattoir

☎ 04 71 76 22 29 - 📠 06 07 17 23 29 - 📧 margaridou@alagnon.com

Dates

Début du stage lundi 26 août 2024
Fin du stage vendredi 30 août 2024

Public concerné

Le stage s'adresse aussi bien aux débutants qu'aux aquarellistes confirmés.

Différentes techniques sont abordées telles que les négatifs, les retraits, le sel, le cellofrais etc...

Journée type

- ❖ de 9h30 à 12h30 cours
- ❖ de 12h30 à 14h00 pause – repas commun
- ❖ de 14h00 à 17h00 cours

Coût du stage sans hébergement

- ❖ Le stage s'élève à **350€** /les 5 jours ou **75€** /la journée (uniquement frais pédagogiques)
- ❖ Pour une bonne cohésion du groupe il est demandé aux stagiaires non hébergés dans un gîte de participer aux différents déjeuners (**15€**/jour, ou **75€** pour les 5 jours)

Hébergement

- ❖ Il peut se faire soit au « Margaridou », dans la limite des places disponibles, soit dans un second gîte : « Le Moulin du Bateau » distant de 3km
- ❖ La capacité d'accueil du « Margaridou » est de 12 personnes maximum (4 chambres de 3 personnes)
- ❖ Les 4 chambres sont dotées de 1 lit double au bas et de 1 lit double + un lit simple en mezzanine
- ❖ Dans les 2 gîtes, toutes les chambres sont dotées d'une salle d'eau et de toilettes indépendantes
- ❖ Les draps et les serviettes de bains sont fournis
- ❖ Tous les repas sont faits et pris au Margaridou
- ❖ La piscine couverte du « Margaridou » est accessible à tous et à toute heure

Coût du stage avec hébergement

Le prix comprend :

- ❖ Les frais pédagogiques du stage
- ❖ La pension complète du dimanche 25 août en fin d'après-midi au samedi 31 août au matin
- ❖ les boissons lors des repas, cafés, thés, tisanes (hormis les apéritifs)
- ❖ la mise à disposition des draps et des serviettes de bains
- ❖ Le coût du stage pour 1 personne s'élève à **810€** (2 à 3 personnes par chambre - taxe de séjour comprise)
- ❖ Supplément de **150€** si 1 personne par chambre, dans un gîte à proximité, si le gîte du Margaridou est complet (nécessité d'avoir un véhicule)

Semaine d'aquarelle avec Evelyne Schmitt

Si vous êtes intéressé(e), veuillez renseigner cette page et la retourner avant le 15 juillet 2024

Je soussigné(e) _____

N° _____ Rue _____ CP _____ Ville _____

Tél _____ Email (lisiblement) _____

M'inscris au stage d'aquarelle du « Domaine de Margaridou », qui aura lieu du lundi 26 août au vendredi 30 août 2024

- ❖ Je m'inscris au stage seul : **350€ les 5 jours**

*Faire un chèque de **350€** au nom d'Evelyne SCHMITT (pour les frais pédagogiques)
et un autre de **75€** au nom du Domaine du Margaridou (pour les 5 déjeuners)*

- ❖ Je m'inscris à la journée du : **75€ / jour**

Lundi 26 **Mardi 27** **Mercredi 28** **Judi 29** **Vendredi 30**

*Faire un chèque de **75€** multipliés par le nombre de jours au nom d'Evelyne SCHMITT (pour les frais pédagogiques)
et un autre de **15€** multipliés par le nombre de déjeuners au nom du Domaine du Margaridou*

Pour une semaine incomplète en chambre partagée : **66€ / jour** pour la ½ pension + **15€** par repas de midi

Pour une semaine incomplète en chambre seule : **91€ / jour** pour la ½ pension + **15€** par repas de midi

- ❖ Je m'inscris au stage avec hébergement : **350€ + 460€** (2 à 3 personnes par chambre)

*Faire un chèque de **350€** libellé au nom d'Evelyne SCHMITT (pour les frais pédagogiques)
et un autre de **460€** libellé au nom du Domaine du Margaridou (pour l'hébergement)
Les chèques vacances sont acceptés pour l'hébergement*

- ❖ Je m'inscris au stage avec hébergement : **350€ + 610€** (1 personne par chambre)

*Faire un chèque de **350€** libellé au nom d'Evelyne SCHMITT (pour les frais pédagogiques)
et un autre de **610€** libellé au nom du Domaine du Margaridou (pour l'hébergement en pension complète)*

En cas de désistement entre 15 à 30 jours qui précèdent le stage, le montant des chèques sera restitué.

En cas de désistement dans les 15 jours qui précèdent le stage, les chèques seront restitués amputés de 50%.

Date et signature :

Le règlement concernant l'hébergement et/ou les repas est à envoyer à Yves Cattoir

Domaine du « Margaridou » - Lieu-dit : « Aubeyrat » - 43450 BLESLE

Le règlement concernant l'aspect pédagogique est à envoyer à Evelyne Schmitt

23, rue du Léopard – 68200 MULHOUSE

Un mail de confirmation d'inscription sera envoyé – les chèques ne seront mis à l'encaissement qu'à l'issue du stage



Stage d'aquarelle Avec Evelyne Schmitt

Du 26 au 30 août 2024

Domaine du Margaridou
Blesle (43)

Comment se déroule une journée de stage ?

Les journées commencent à 9h00 (sauf le lundi, à 10h).

Pour démarrer, je distribue à chaque stagiaire une photocopie couleur du sujet que nous allons travailler dans la matinée.

Chacune et chacun (moi de même) commencent à dessiner le sujet.

Beaucoup de stagiaires ont des lacunes en dessin. Je les aide et rattrape éventuellement les erreurs, de perspective par exemple. Si le sujet est trop compliqué, nous pouvons utiliser le papier carbone ou papier calque.

Une fois que chaque stagiaire a terminé son dessin, tout le monde se réunit autour de moi et observe la façon dont je procède pour la 1^{ère} étape de la mise en couleur. Chacun retourne à sa place et met en pratique et à sa manière, ce qu'il m'a vu faire.

Je passe d'élève en élève pour encourager et éventuellement retoucher les hésitations ou maladresses.

2^{ème} étape et suivantes : les stagiaires se réunissent à nouveau autour de moi et je continue progressivement la réalisation de l'aquarelle jusqu'à la finalisation.

Vers midi, lorsque chacun a terminé son aquarelle, nous les alignons toutes l'une à côté des autres et nous commentons le travail de chacun et chacune, relevons les défauts et imperfections ou/et apprécions les qualités stylistiques et artistiques.

Suite à quoi, il est temps de prendre l'apéro et de déjeuner.

Après un petit moment de repos, nous reprenons nos activités picturales, vers 14h, pour la réalisation d'une seconde aquarelle.

La journée se termine vers 17h, après avoir commenté à nouveau l'ensemble de nos travaux, y compris les miens.

Pour les autochtones, la journée est terminée ; ils rentrent chez eux.

Pour celles et ceux qui résident au gîte, le repos, la baignade, la lecture, la promenade, le farnienté sont ensuite les activités principales jusqu'au dîner servi vers 19h30 / 20h.

Et le lendemain, nous remettons ça...

Liste du matériel indispensable

- ❖ toile cirée de protection de la table (environ 1,00m par 1,50m)
- ❖ Papier aquarelle 300gr (de préférence « *Moulin du coq* », éviter le papier « *Montval* »)
- ❖ crayon 2B ou 4B
- ❖ règle
- ❖ gomme molle
- ❖ différents pinceaux à aquarelle
- ❖ drawing-gum ou gomme à masquer (« *Pébéo* »)
- ❖ boîte d'aquarelle
- ❖ bocal pour l'eau (contenance 0,75cl à 1 litre)
- ❖ rouleau de papier toilette
- ❖ sèche-cheveux
- ❖ brosse à dents
- ❖ plume « *Sergent Major* » et porte plume
- ❖ ruban adhésif de masquage
- ❖ sel fin et gros
- ❖ éponge naturelle
- ❖ papier scellofrais
- ❖ chiffon
- ❖ pastel gras (*jaune, bleu, rouge, blanc*)
- ❖ Ciseaux
- ❖ Feutre noir fin
- ❖ Coton-tige
- ❖ Eventuellement tablier

Comme chaque année, j'emmène pour vous, des blocs de papier « *Moulin du Coq* » 24/32 et 30/40, ainsi que des toiles spéciales aquarelle, des encres acryliques, du papier transfert et du drawing-gum (gomme à masquer).



Liste des couleurs conseillées

GOGETS DE PEINTURE

Emmenez ce que vous avez. Si vous devez acheter des godets ou tubes, voici les couleurs que je vous conseille. Mais ce n'est pas une obligation.

MARQUES : *Windsor Newton* ou *Schmincke*

Jaunes

Jaune citron
Jaune de cadmium
Jaune indien

Oranges

Orange de cadmium
Orange transparent (*Schmincke*)

Roses

Rose opera (*Windsor Newton*)
Rose fuchsia
Rose magenta

Verts

Vert or (*Windsor Newton*)
Vert phtalo
Vert 515 (*Schmincke*)
Vert de mai (*Schmincke*)
Vert olive

Bleus

Bleu indigo
Bleu de montagne (*Schmincke*)
Bleu turquoise
Bleu de cobalt
Bleu outremer
Bleu phtalo
Bleu cæruleum

Violet

Violet outremer (*Schmincke*)
Violet mauve (*Schmincke*)
Violet pérylène

Ocres

Ocre jaune
Ocre quinacridone gold (*Windsor Newton*)

Noirs

Teinte neutre (*Schmincke*)
Noir de mars (*Windsor Newton*)
Gris de Payne

Rouges

Rouge vermillon
Rouge carmin
Rouge cramoisi alizarine
Rouge cadmium

Bruns

Terre d'ombre
Brun Van Dick
Sépia
Terre de Sienne
Terre de Sienne brûlée
Laque de garance

2023

Travaux réalisés

Stage au « Margaridou »

Blesle (Auvergne)















